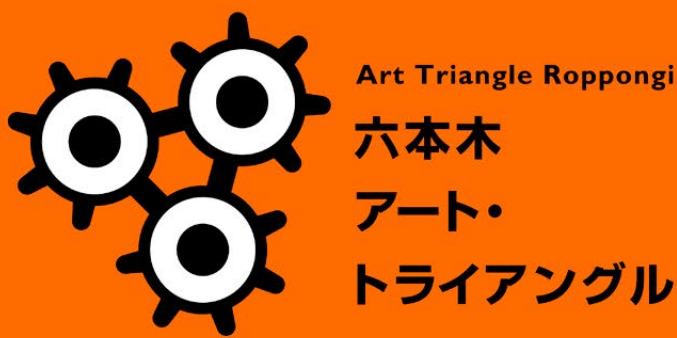




Map+Calendar

国立新美術館
THE NATIONAL ART CENTER, TOKYO

サントリー美術館
SUNTORY MUSEUM OF ART

森美術館
MORI ART MUSEUM

Art Triangle Roppongi

ATRo Saving!
チケット半券で**あとろ割!**

六本木アート・トライアングルでは、国立新美術館、サントリー美術館、森美術館で開催中の展覧会チケットの半券で他の2館の観覧料が割引になる相互割引「あとろ割」を実施!

- * 「あとろ割」の対象は、このカレンダーに掲載されている展覧会に限ります。ただし、国立新美術館では「あとろ割」対象外の展覧会もございますので、ご入場の際、各展覧会受付でお問い合わせください。
- * 割引料金でのご観覧は、期間中、半券1枚につき各館1名様、1回ずつ有効。他の割引との併用はできません。【国立新美術館：展覧会ごとに異なります／サントリー美術館：100円引き／森美術館：一般200円引き】

Art Triangle Roppongi has a discount ticket system "ATRo Saving." Visitors retaining their admission ticket stubs from The National Art Center, Tokyo, Suntory Museum of Art or Mori Art Museum are entitled to a reduced entry price at the other two galleries.

"ATRo Saving" applies to exhibitions listed in this Calendar only. Reduction applies for one person presenting one ticket stub on one occasion at each of the other two galleries. Cannot be combined with any other discount. The National Art Center, Tokyo - discount rate varies and there are exceptions; please inquire at the reception / Suntory Museum of Art - 100 yen off / Mori Art Museum - adults 200 yen off.

- * 展覧会開催情報および開館時間は変更となる場合があります。また、展覧会によっては事前予約が必要となります。各館のウェブサイトで最新情報をご確認ください。

Exhibition information as well as hours are subject to change. Some exhibitions require advance booking. See the museum's website for the latest updates.

六本木アート・トライアングルは、東京の新しいアートの拠点です。
Art Triangle Roppongi: Tokyo's new artistic hub
発行：国立新美術館、サントリー美術館、森美術館 2022年10月



国立新美術館
The National Art Center, Tokyo

■開館時間：月・水・木・日曜日 10:00～18:00 金・土曜日 10:00～20:00
ただし、11/19(土)～2023/1/28(土)の期間は金曜日のみ10:00～20:00
(いずれも最終入場は閉館の30分前まで)
■休館日：毎週火曜日(祝日又は振替休日)に当たる場合は開館し、翌平日休館)年末年始12/27(火)～2023/1/11(水) ■住所：東京都港区六本木7-22-2 ■アクセス：東京メトロ千代田線乃木坂駅青山公園方面改札出口6(美術館直結)／東京メトロ日比谷線六本木駅出口4aから徒歩約5分／都営地下鉄大江戸線六本木駅出口7から徒歩約4分／港区コミュニティバス「ちいバス」赤坂ルートで六本木7丁目下車
■7-22-2 Roppongi, Minato-ku, Tokyo ■ Monday, Wednesday, Thursday and Sunday 10:00-18:00 Friday and Saturday 10:00-20:00 (except between 19 Nov and 28 Jan 2023, Saturdays 10:00-18:00) Last admission 30 minutes before closing ■ Closed: Tuesdays (When a national holiday falls on a Tuesday the NACT is open and closes the following working day) and the year end / New Year holiday period (27 Dec - 1 Jan 2023). ■ Access: Direct connection from Exit 6 Nogizaka Stn on the Tokyo Metro Chiyoda Line / About 5 mins walk from Exit 4a Roppongi Stn on the Tokyo Metro Hibiya Line / About 4 mins walk from Exit 7 Roppongi Stn on the Toei Ōedo Line / Roppongi 7-chome bus stop on the Minato-ku Community Bus "Chi-i-Bus" (Akasaka Route)
※展覧会の内容、名称、会期、開館時間、休館日は都合により変更になることがあります。最新の情報は、ハローダイヤル、展覧会ホームページをご確認ください。
Exhibition titles, contents, dates, and opening hours are subject to change. For the latest information please check our website or call Hello Dial.
■問い合わせ Inquiries <https://www.nact.jp>
tel.050-5541-8600 (ハローダイヤル) +81-(0)47-316-2772 (Hello Dial)

8/10 10/8
国立新美術館開館15周年記念 李禹煥 8/10(水)～11/7(月)
戦後日本でもっとも重要な美術動向のひとつ「もの派」を代表する美術家、李禹煥(リウファン、1936年生)の大規模な回顧展を開催します。李の創造の軌跡をたどるとともに、新たな境地を示す新作も発表されます。
Lee Ufan 15th Anniversary of the National Art Center, Tokyo • Wed 10 Aug - Mon 7 Nov •
A major retrospective by Lee Ufan (b. 1936) – a contemporary artist who spearheaded one of Japan's most significant post-war art movements, the Mono-ha (lit. "School of Things"). It features his latest ground-breaking efforts alongside past works to trace the trajectory of his creative practice.
李禹煥 鎌倉にて 2022年 Photo© Lee Ufan, photo: Shu Nakagawa

11/7 11/7
国立新美術館所蔵資料に見る1970年代の美術—
Do it! わたしの日常が美術になる 10/8(土)～11/7(月)
国立新美術館の主要資料である安斎重男の写真をガイドラインに、70年代にコピーやビデオなどの自主的なメディアを用いて日常を記録し、表現に変えた作家たちの活動を紹介。現在に通じる読みの可能性を紐解きます。
Do It! Everyday Life Becomes Art:
Art of the 1970s as Seen in Documents from the National Art Center, Tokyo Archives • Sat 8 Oct - Mon 7 Nov •
Centered around Anzai Shigeo's photography – one of the principal resources contained in the National Art Center, Tokyo – this exhibition examines the present-day potential of work by 1970s' artists who documented everyday life using independent media such as photocopying and video to embrace new forms of expression.
安斎重男「ブルー361」
1973年9月 多摩川、東京、1973年
©Estate of Shigeo Anzai

11/30 12/19
DESIGN MUSEUM JAPAN ～集めてつなごう 日本のデザイン～
11/30(水)～12/19(月)
1万年前の縄文時代の暮らしから、21世紀のプロダクトまで。日本人が作ってきた様々なモノやコトを、世界の一線で活躍する13人のクリエイターが全国13の地域でリサーチ。日本各地の「デザインの宝物」を一堂に展示します。
DESIGN MUSEUM JAPAN
Collecting and Connecting Japanese design • Wed 30 Nov - Mon 19 Dec • At thirteen sites located all over Japan, thirteen world-renowned creators conducted research on objects and events that the Japanese have created. From the Jomon period way of life ten thousand years ago to 21st century products, the wide range of Japanese design excellence found is revealed.

1/29 3/1
DOMANI・明日展 2022-23 ―百年まえから、百年あとへ
11/19(土)～2023/1/29(日)
文化庁新進芸術家海外研修制度の経験を持つ作家のグループ展が、2年ぶりに国立新美術館で開催。関東大震災から100年目に、「ゆれる/ゆらく地面、制度、価値観」を共通テーマに、10名の作家が集います。
“DOMANI: The Art of Tomorrow”
Exhibition 2022-23 A century back, a century forward • Sat 19 Nov - Sun 29 Jan 2023 • After a year's absence the Domani series of group exhibitions featuring participants in the Agency for Cultural Affairs Program of Overseas Study for Upcoming Artists returns. In the year of the 100th anniversary of the Great Kanto Earthquake work by ten artists are showcased with the theme of "shaking/shifting ground, systems, values."

3/1 6/12
ルーヴル美術館展 愛を描く 3/1(水)～6/12(月)
人間にとって永遠のテーマともいうべき「愛」。本展では、西洋社会における様々な愛の概念が絵画芸術にどのように表現されてきたのか、ルーヴル美術館が誇る約70点の絵画を通して浮き彫りにします。
Painting Love in the Louvre Collections
• Wed 1 Mar - Mon 12 Jun •
Love is an eternal theme for mankind. This exhibition provides insights into how various perspectives on love in Western societies have been expressed through approximately 70 celebrated paintings from the Louvre.
Photo © RMN-Grand Palais (musée du Louvre) / Tony Quereck / distributed by AMF-DNPartcom

あとろ割! 国立新美術館での半券割引については各展覧会受付へ。
ATRo Saving! The National Art Center, Tokyo – Inquire at reception for details

サントリー美術館
Suntory Museum of Art

■開館時間：月・水・木・日曜日 10:00～18:00 金・土曜日 10:00～20:00
ただし、10/9、11/2、2023/1/8、2/22、3/20は20:00まで開館
(いずれも最終入館は、閉館の30分前まで)
■休館日：毎週火曜日(ただし、11/8、2023/1/17、3/21は18:00まで開館)、展示替え期間、12/30(金)～1/1(日・祝)
■住所：東京都港区赤坂9-7-4 東京ミッドタウン ガレリア3F
■アクセス(東京ミッドタウンまで)：都営地下鉄大江戸線六本木駅出口8より直結／東京メトロ日比谷線六本木駅より地下通路にて直結／東京メトロ千代田線乃木坂駅出口3より徒歩約3分／港区コミュニティバス「ちいバス」赤坂ルートで六本木7丁目、檜町公園下車
■3F Galleria Tokyo Midtown, 9-7-4 Akasaka, Minato-ku, Tokyo ■ Monday, Wednesday, Thursday and Sunday 10:00-18:00 (9 Oct, 2 Nov, 8 Jan 2023, 22 Feb and 20 Mar 10:00-20:00) Friday and Saturday 10:00-20:00 Last admission 30 minutes before closing ■ Closed: Tuesdays (except 8 Nov, 17 Jan 2023 and 21 Mar on which days the museum is open 10:00-18:00), exhibition preparation periods and the year end / New Year holiday period (30 Dec - 1 Jan 2023) ■ Access (to Tokyo Midtown): Direct connections from Exit 8 Roppongi Stn on the Toei Ōedo Line and the Tokyo Metro Hibiya Line via underground walkway / About 3 mins walk from Exit 3 Nogizaka Stn on the Tokyo Metro Chiyoda Line / Roppongi 7-chome or Hinoki-cho Koen bus stops on the Minato-ku Community Bus "Chi-i-Bus" (Akasaka Route)
■問い合わせ Inquiries <http://suntory.jp/SMA/>
tel.03-3479-8600

9/14 11/13 11/30
美をつくし ―大阪市立美術館コレクション
9/14(水)～11/13(日)
大阪市立美術館は、東京・京都に次ぐ日本で三番目の公立美術館として、昭和11年(1936)に開館しました。長年にわたり築かれたコレクションは、日本・中国の絵画や書蹟、彫刻、工芸など8,500件を超え、時代も紀元前から近代まで実に多彩です。本展では、大阪市立美術館が大規模改修工事のために令和4年(2022)秋から休館するのを機に、同館でもそろって展示されることが減少にない名品を、館外で初めて一堂にご紹介します。(会期中、一部展示替えを行います)
Miwotsukushi: Beauty Galore
A Guide to the Osaka City Museum of Fine Arts Collection
• Wed 14 Sep - Sun 13 Nov •
The Osaka City Museum of Fine Arts was opened in 1936 as Japan's third public museum of art, after those in Tokyo and Kyoto. The collection it has assembled in the decades since its founding numbers over 8,500 examples of Japanese and Chinese paintings and calligraphy, sculptures and crafts, ranging from ancient to modern times. Our museum has taken the opportunity presented by the Osaka City Museum of Fine Arts' closure for major renovations in the fall of 2022 to hold, in Tokyo, a substantial exhibition - assembling their masterpieces on a scale rarely seen even in the original site. (Some of the works will change during the period of exhibition.)
横本開雪(唐犬)二曲一隻 昭和11年(1936) 大阪市立美術館【全期間展示】
上村松園(嵯峨)一画 昭和15年(1943) 大阪市立美術館【全期間展示】

京都・智積院の名宝
11/30(水)～2023/1/22(日)
春は桜、秋は楓、秋草。四季を彩る美の競演は、日本美術の永遠不滅のテーマです。京都・東山の総本山智積院では、狩野永徳と並び称される桃山時代の巨匠・長谷川等伯(1539～1610)率いる一門によって、豊臣秀吉の子鶴松の菩提寺祥雲寺に描かれた金碧障壁面画群が大切に守られてきました。今回は総本山智積院の名宝を一堂に集め展示するとともに、誰もが知る「桜図」「楓図」「松に秋草図」が寺外で初めて揃って公開される貴重な機会となります。(会期中、一部展示替えを行います)
Treasures from the Chishakuin Temple in Kyoto
• Wed 30 Nov - Sun 22 Jan 2023 •
Cherry blossoms in the spring, maple leaves and autumn grasses in the fall: the rivalry between the beauty of the four seasons is an eternal theme in Japanese art. Chishakuin Temple, the headquarters of the Chisan School of the Shingon Sect of Buddhism, in Higashiyama, Kyoto, is graciously lending an assemblage of magnificent works for this exhibition. The temple has meticulously preserved a group of partition and wall paintings in rich colors on gold grounds that Hasegawa Tohaku (1539-1610), who ranks with Kanō Eitoku as a Momoyama-period genius, and his disciples painted for Shōunji, the mortuary temple for Toyotomi Hideyoshi's son Tsunamatsu. This exhibition is a rare opportunity to present those Chishakuin treasures in one setting. Moreover, its utterly famous Cherry Blossoms, Maple Tree, and Pine Tree with Autumn Plants are shown together outside the temple for the first time. (Some of the works will change during the period of exhibition.)

2023 1/22 3/17 3/26 6/4
長谷川等伯(楓図)国宝 大仏のうち四画 桃山時代(16世紀)智積院

あとろ割! サントリー美術館では、他館の半券で100円引き。
ATRo Saving! Suntory Museum of Art – 100 yen off for all admissions

森美術館
Mori Art Museum

■開館時間：月・水～日曜日 10:00～22:00 火曜日 10:00～17:00 会期中無休
ただし、1/3(火)、3/21(火・祝)は22:00まで開館(最終入館は閉館の30分前まで)
■住所：東京都港区六本木6-10-1 六本木ヒルズ森タワー53F
■アクセス：東京メトロ日比谷線六本木駅出口1Cより徒歩3分(コンコースにて直結)／都営地下鉄大江戸線六本木駅出口3より徒歩6分／大江戸線麻布十番駅出口7より徒歩9分／都営RHO1系統バス(渋谷～六本木)六本木ヒルズ、六本木けやき坂下車／都営O1系統、渋谷88系統バス(渋谷～新橋)EXシアター六本木前下車／港区コミュニティバス「ちいバス」で、六本木ヒルズ、六本木けやき坂下車
■53F Roppongi Hills Mori Tower, 6-10-1 Roppongi, Minato-ku, Tokyo
■Open daily during exhibitions 10:00-22:00 except Tuesdays 10:00-17:00 (3 Jan and 21 Mar 10:00-22:00) Last admission 30 minutes before closing ■ Access: 3 mins walk from Exit 1C Roppongi Stn on the Tokyo Metro Hibiya Line (thru concourse) / 6 mins walk from Exit 3 Roppongi Stn on the Toei Ōedo Line / 9 mins walk from Exit 7 Azabu-Juban Stn on the Toei Ōedo Line / Roppongi Hills or Roppongi Keyakizaka bus stop on the RHO1 Bus (Shibuya - Roppongi) / EX-THEATER-ROPPONGI-Mae bus stop on the 01 Bus, Shibu-88 Bus (Shibuya - Shinbashi) / Roppongi Hills or Roppongi Keyakizaka bus stop on the Minato-ku Community Bus "Chi-i-Bus"
■問い合わせ Inquiries <https://www.mori.art.museum/>
tel.050-5541-8600 (ハローダイヤル) +81-(0)47-316-2772 (Hello Dial)

6/29 11/6 12/1
地球がまわる音を聴く：
パンデミック以降のウェルビーイング 6/29(水)～11/6(日)
パンデミック以降の新しい時代をいかに生きるのか、心身ともに健康である「ウェルビーイング」とは何か、を現代アートに込められた多様な視点を通して考えます。
Listen to the Sound of the Earth Turning: Our Wellbeing since the Pandemic
• Wed 29 Jun - Sun 6 Nov •
The exhibition explores ways to live this new life as the pandemic persists, and the nature of "wellbeing" that is the holistic health of both body and mind, from multiple perspectives found in contemporary art.
ヴォルフガングライプ「ヘーゼルナッツの花柄」2015-2018年 Courtesy: ケンシタキギャラリー(名古屋、東京) 展示風景「地球がまわる音を聴く」パンデミック以降のウェルビーイング 森美術館(東京)2022年 撮影：来田 猛

同時開催プログラム Also on View
6/29(水)～11/6(日) • Wed 29 Jun - Sun 6 Nov •
MAMコレクション015：仙境へようこそーやなぎみわ、小谷元彦、ユ・スンホ、名和晃平
MAM Collection 015: Welcome to the Fairyland – Yanagi Miwa, Odani Motohiko, Yoo Seungho and Nawa Kohei
MAMスクリーン016：ツァオ・ウェイ(曹斐)
MAM Screen 016: Cao Fei
MAMリサーチ009：正義をもとめてーアジア系アメリカ人の芸術運動
MAM Research 009: Imagining Justice – Asian American Art Movements

六本木クロッシング2022展：往来オーライ!
12/1(木)～2023/3/26(日)
日本のアートシーンを総覧するシリーズ展の第7回。日本のアーティスト22組の作品をとおして、コロナ禍以降の日本の現代美術やクリエーションをあらためて検証します。
Roppongi Crossing 2022: Coming & Going • Thu 1 Dec - Sun 26 Mar 2023 •
The 7th edition of a series of exhibitions that aims to provide a snapshot of the Japanese art scene at a particular point in time. Through artworks of 22 artists, the exhibition undertakes a wide-ranging re-examination of Japanese contemporary art, and the very nature of creating since the COVID-19 pandemic.
SIDE CORE / EVERYDAY HOLIDAY SQUAD (ロードワーク)2017年 撮影：後藤秀二 画像提供：リボン・アートフェスティバル2017(京都)

同時開催プログラム Also on View
12/1(木)～2023/3/26(日) • Thu 1 Dec - Sun 26 Mar 2023 •
MAMコレクション016：自然を瞑想するー久門剛史、ボー・ボー、梅津庸一
MAM Collection 016: Meditating on Nature – Hisakado Tsuyoshi, Po Po, and Umetsu Yoichi
MAMプロジェクト030×MAMデジタル：山内祥太
MAM Project 030 x MAM Digital: Yamauchi Shota
MAMスクリーン017：ナンシー・ホルト、ロバート・スミッソン
MAM Screen 017: Nancy Holt and Robert Smithson

ヘザウィック・スタジオ展：共感する建築 3/17(金)～6/4(日)
東京シティビュー(六本木ヒルズ森タワー52階) ＊開館時間はウェブサイトをご確認ください。
ロンドンを拠点に世界各地で革新的なプロジェクトを手掛ける、トーマス・ヘザウィック率いるデザイン集団ヘザウィック・スタジオ。共感をもたらす建築とは何かを探ります。
Heatherwick Studio: Building Soulfulness
• Fri 17 Mar - Sun 4 Jun •
Tokyo City View (52F, Roppongi Hills Mori Tower)
＊Please see the website for opening hours.
Heatherwick Studio, led by Thomas Heatherwick, is a London-based design team that undertakes innovative projects around the world. The exhibition explores what type of architecture brings with it the empathy that moves the human heart.
(虎ノ門・虎の台プロジェクト／低層部)2023年(竣工予定) 東京

あとろ割! 森美術館では、他館の半券で一般200円引き。
ATRo Saving! Mori Art Museum – adults 200 yen off

美術館 & 展覧会情報
Art Museums & Exhibitions

2022
10
OCT

11
NOV

12
DEC

2023
1
JAN

2
FEB

3
MAR

※オンライン購入は対象外
Not applied to online tickets

国立新美術館

The National
Art Center, Tokyo

tel. 050-5541-8600

(ハローダイヤル)

+81-(0)47-316-2772

(Hello Dial)

カフェ Café B1F, 1F, 2F
レストラン Restaurant 3F
ショップ Shop B1F, 1F

周辺の緑と調和した、波打つようなガラス壁の外観が印象的な建物は、黒川紀章の設計。国内最大級の展示スペースを生かし、多彩な展覧会を開催しています。充実したアートライブラリーやミュージアムショップ、レストランをそなえた都心の憩いの場で、ゆったりと美術をお楽しみください。

With a striking, sinuous giant glass facade, and harmonizing with the surrounding greenery, The National Art Center, Tokyo was designed by Kisho Kurokawa. Utilizing one of the country's largest gallery spaces, it organizes a wide range of art exhibitions. Here is a quiet location to relax in the busy center of the capital, containing a comprehensive Art Library, Museum Shops and a quality restaurant. Enjoy art in this comfortable environment.



サントリー美術館

Suntory Museum of Art

tel. 03-3479-8600

東京ミッドタウン ガレリア3F 3F Galleria Tokyo Midtown

ショップ×カフェ shop×cafe 3F

サントリー美術館では、1961年開館以来の館蔵品を核に、基本理念「生活の中の美」をテーマとした多彩な企画展をご覧になれます。隈研吾氏設計による和のテイストに満ちた空間の中、茶室、カフェ、ショップも充実し、こどもから大人までお楽しみいただけます。

The original Suntory Museum of Art opened in 1961. Since that time it has conducted a policy of presenting a variety of exhibitions on the theme of "Art in Life" centered around its own collection. The new museum designed by Kengo Kuma demonstrates a Japanese sensibility and benefits from a quality tea ceremony room, cafe and shop for all ages to enjoy.



Art Triangle Roppongi

六本木
アート・
トライアングル

六本木アート・トライアングル

至根津美術館
Nezu Museum

KANA KAWANISHI
PHOTOGRAPHY
03-5843-9128

カームアンド
パンクギャラリー
Calm & Punk Gallery
03-5775-0825

アート・ギャラリー
クローゼット
art gallery closet
03-5469-0355

SNOW
Contemporary
03-6427-2511

Metropolitan Expressway No.3
首都高速3号渋谷線

西麻布交差点
Nishiazabu Crossing

森美術館

Mori Art Museum

tel. 050-5541-8600 (ハローダイヤル)

+81-(0)47-316-2772 (Hello Dial)

六本木ヒルズ森タワー 53F 53F Roppongi Hills Mori Tower

2003年の開館以来、六本木ヒルズの文化的シンボルとして、現代アートを中心としたさまざまなジャンルの展覧会をはじめ、ラーニングなどを通じて身近に感じられるアートを発信しています。また夜遅くまでの開館や、併設の展望台など、新しいアートの楽しみ方を発信できる美術館です。

Since opening in 2003, Mori Art Museum has become the cultural heart of Roppongi Hills, presenting a wide range of contemporary art to the public. As well as exhibitions it has also held many diverse learning programs. With its late opening hours and adjacent observation deck, the museum provides a new, accessible way to enjoy art.



21_21 DESIGN SIGHT
03-3475-2121

ミッドタウンガーデン
Midtown Garden

東京ミッドタウン
Tokyo Midtown

ミッドタウン・タワー5階
5F Midtown Tower

東京ミッドタウン・デザインハブ
Tokyo Midtown Design Hub

ミッドタウン・タワー7階
7F Midtown Tower

ミッドタウン・ウェスト1階
1F Midtown West

フジフィルム スクエア FUJIFILM SQUARE
03-6271-3350

ヒデハル
Fukasaku
Gallery Roppongi
03-5786-1505

スプラスアーツ
s+arts
03-3403-0103

クリアギャラリー
トーキョー
CLEAR GALLERY
TOKYO
03-3405-8438

六本木西公園
Roppongi Nishi Park

六本木交差点
Roppongi Crossing

六本木ヒルズ
Roppongi Hills

六本木ヒルズ
Roppongi Hills

六本木ヒルズ
Roppongi Hills

六本木ヒルズ
Roppongi Hills

六本木ヒルズ
Roppongi Hills

六本木ヒルズ
Roppongi Hills

六本木ヒルズ
Roppongi Hills

六本木ヒルズ
Roppongi Hills

六本木ヒルズ
Roppongi Hills

六本木ヒルズ
Roppongi Hills

六本木ヒルズ
Roppongi Hills

六本木ヒルズ
Roppongi Hills

六本木ヒルズ
Roppongi Hills

六本木ヒルズ
Roppongi Hills

六本木ヒルズ
Roppongi Hills

六本木ヒルズ
Roppongi Hills

六本木ヒルズ
Roppongi Hills

六本木ヒルズ
Roppongi Hills

六本木ヒルズ
Roppongi Hills

六本木ヒルズ
Roppongi Hills

六本木ヒルズ
Roppongi Hills

六本木ヒルズ ウェストウォーク 3階
3F Roppongi Hills West Walk

六本木ヒルズ A/Dギャラリー
ROPPOHGI HILLS A/D GALLERY 03-6406-6875

六本木ヒルズ森タワー 52階 52F Roppongi Hills Mori Tower

森アーツセンターギャラリー Mori Arts Center Gallery 03-6406-6652

東京シティビュー (屋内展望台) Tokyo City View 03-6406-6652

スカイデッキ (屋上展望台) Sky Deck 03-6406-6652

ピラミデビル Piramide Bldg

タロウナス (4F)
TARO NASU 03-5786-6900

ギャラリー・サイン・ウキョウ (4F)
GALLERY SIGN TOKYO

オオタファインアーツ (3F)
Ota Fine Arts 03-6447-1123

ワコウ・ワークス・オブ・アート (3F)
WAKO WORKS OF ART 03-6447-1820

スカイ ピラミデ (3F)
SCAI PYRAMIDE 03-6447-4817

ユタカキクタクエギャラリー (2F)
Yutaka Kikutake Gallery 03-6447-0500

禪フォト・ギャラリー (2F)
Zen Foto Gallery 03-6804-1708

ロンドンギャラリー (2F)
London Gallery 03-3405-0168

KOTARO NUKAGA (2F)
03-6721-1180

ペロタン東京 (1F)
Perrotin Tokyo 03-6721-0687

ストライプ
ハウス
ギャラリー
Striped House
Gallery
03-3405-8108

六本木
ミュージアム
Roppongi
Museum
03-6328-3005

六本木
ミュージアム
Roppongi
Museum
03-6328-3005

六本木
ミュージアム
Roppongi
Museum
03-6328-3005

六本木
ミュージアム
Roppongi
Museum
03-6328-3005

六本木
ミュージアム
Roppongi
Museum
03-6328-3005

六本木
ミュージアム
Roppongi
Museum
03-6328-3005

六本木
ミュージアム
Roppongi
Museum
03-6328-3005

六本木
ミュージアム
Roppongi
Museum
03-6328-3005

六本木
ミュージアム
Roppongi
Museum
03-6328-3005

六本木
ミュージアム
Roppongi
Museum
03-6328-3005

六本木
ミュージアム
Roppongi
Museum
03-6328-3005

六本木
ミュージアム
Roppongi
Museum
03-6328-3005

六本木
ミュージアム
Roppongi
Museum
03-6328-3005

六本木
ミュージアム
Roppongi
Museum
03-6328-3005

アクシスビル AXIS Bldg

アクシスギャラリー (4F)
AXIS Gallery 03-5575-8655

JIDAデザインミュージアム (4F)
JIDA Design Museum 03-3587-6391

サボア・ヴィーブル (3F)
SavoirVivre 03-3585-7365

アマナティーアイジーピー (2F)
amanaTIGP 03-5575-5004

六本木
ミュージアム
Roppongi
Museum
03-6328-3005

六本木
ミュージアム
Roppongi
Museum
03-6328-3005

六本木
ミュージアム
Roppongi
Museum
03-6328-3005

六本木
ミュージアム
Roppongi
Museum
03-6328-3005

六本木
ミュージアム
Roppongi
Museum
03-6328-3005

六本木
ミュージアム
Roppongi
Museum
03-6328-3005

六本木
ミュージアム
Roppongi
Museum
03-6328-3005

六本木
ミュージアム
Roppongi
Museum
03-6328-3005

六本木
ミュージアム
Roppongi
Museum
03-6328-3005

六本木
ミュージアム
Roppongi
Museum
03-6328-3005

六本木
ミュージアム
Roppongi
Museum
03-6328-3005

六本木
ミュージアム
Roppongi
Museum
03-6328-3005

六本木
ミュージアム
Roppongi
Museum
03-6328-3005

六本木
ミュージアム
Roppongi
Museum
03-6328-3005

六本木
ミュージアム
Roppongi
Museum
03-6328-3005

六本木
ミュージアム
Roppongi
Museum
03-6328-3005

六本木
ミュージアム
Roppongi
Museum
03-6328-3005

六本木
ミュージアム
Roppongi
Museum
03-6328-3005

凡例



推奨ルート
Recommended Route

バス停
Bus Stop

陸橋、階段
Overpass, Stairs

地下鉄路線記号 & 駅番号
Metro Route Sign & Stn. No.

地下出口番号
Exit No. from Underground